

PAGINA DE ARTISTA

*Lino Arruda*



*Lino Arruda. ST*

---

Lino Arruda es un investigador, novelista gráfico y artista transmasculino brasileño. Junto a otros artistas de su comunidad sostiene “Fracassando: Edições Precárias”, un proyecto autónomo y colaborativo de producción, archivo, traducción y distribución de zines disidentes latinoamericanos con foco en artistas travesti/trans\*. Entre sus publicaciones gráficas se destacan los zines “Sapatoons Queerdrinhos”, “Quimer(d)a: Quadrinhos Dissidentes Antiespecistas”, “Anomalina na Heterolândia” e “Novo Corte de Peitos”. Actualmente, con apoyo financiero del premio Itaú Rumos, desarrolla la publicación autobiográfica “Monstrans: experimentando horrormônios”. Lino es además licenciado en artes visuales por la UNICAMP y por la Universidad Politécnica de Valencia, Magister en Historia del Arte por la USP y Doctor en Literatura por la UFSC/University of Arozona (CAPES/FULLBRIGHT), donde escribió su tesis sobre autorrepresentación travesti/trans\* en zines latinoamericanos.

Para este quinto número de *El lugar sin límites* Lino Arruda seleccionó 11 dibujos. Agradecemos a Lino que nos haya permitido reproducir sus obras. Y a Joseph Pierce, editor de GLQ, por el contacto.

Los dibujos ilustran los textos de nuestras secciones “Dossier” y “Artículos”.