

Introducción

En esta edición, la *Revista de Estudios sobre Genocidio* presenta el dossier “Reduciendo el foco. El proceso genocida argentino en escala subnacional”, coordinado por Ana Sofía Jemio. Compuesto por 5 artículos, este dossier pone en diálogo análisis cuyos objetos se sitúan en distintos territorios (Rosario, San Juan, Mendoza, Tucumán y Santiago del Estero), distintas temporalidades (hechos ocurridos en los sesenta y setenta, formas de representar ese pasado en los noventa y en la actualidad) y distintos ámbitos de la práctica social (prácticas represivas, prácticas políticas, prácticas judiciales).

El dossier abre con el artículo de Marianela Scocco centrado en el accionar del Ejército y las policías Federal y provincial en Rosario durante el período 1966-1979. Analiza la interrelación entre estas fuerzas y los roles que tuvieron sus respectivas divisiones de inteligencia en la organización de la represión.

El trabajo de Ivana Carina Jofré indaga sobre los centros de detención clandestinos (CCD) y las lógicas represivas del Ejército en San Juan. Más específicamente, expone un proceso de investigación antropológica, arqueológica e histórica llevado adelante en San Juan para develar las prácticas y localizaciones de la disposición final de cuerpos de detenidos desaparecidos y las formas en las que se articularon al proceso represivo más general.

Si esta perspectiva está centrada en indagar aquel pasado a partir de las huellas materiales que ha dejado en el presente, los siguientes artículos se enfocan fundamentalmente en las prácticas que con posterioridad al proceso de aniquilamiento han procurado reinterpretar, significar y dar sentido a ese pasado. Y lo harán a partir de dos objetos: las prácticas políticas y las prácticas jurídicas.

En el artículo de Nazareno Bravo “Apuntes para la discusión del legado militante de los 60 y 70 a partir de la experiencia de H.I.J.O.S.” se analizan los distintos modos en que esa agrupación política procuró recuperar las experiencias militantes previas al golpe de Estado. Abordando uno de los objetos clave en las disputas por los sentidos del pasado, este análisis plantea que el modo de narrar y valorar las militancias por la agrupación habilitó formas de apropiación de aquella experiencia construyendo alternativas a aquellos modos de representación que tendían a ajenizar la militancia, ya sea a partir de una mirada heroica, demonizante o humanitaria.

En “El Operativo Independencia en juicio”, Julia Vitar aborda también los modos de representar las militancias setentistas, pero en otro terreno. Mediante un análisis de la sentencia dictada en la megacausa Operativo Independencia, la autora mostrará los

sentidos que construye el tribunal en torno a dos elementos clave de esta experiencia histórica: la lucha armada y la responsabilidad del gobierno constitucional de 1975 en la comisión de crímenes de Estado. Analiza, también, los impactos que tiene esta interpretación en términos de la administración de justicia.

Finalmente, Florencia De Marco abordará también el terreno judicial en la también norteña provincia de Santiago del Estero, pero analizando otra arista. Su objeto de análisis serán el contexto y las formas en las que se juzgan los delitos sexuales cometidos durante la última dictadura argentina en las causas que se llevaron a cabo en la provincia.

Los distintos objetos, enfoques, tiempos y lugares en los que se despliegan estos análisis contribuyen a enriquecer y ampliar la mirada sobre aquel proceso histórico que insiste con nuevas preguntas, en cada nuevo presente.—