



Varios Autores (2017). *Impacto en el saber y sentir docente. Puerto de novedades: transformaciones 2017.*

Por Máximo González Sasso¹

Disponible en: www.factec.usach.cl

El texto que será reseñado, es el primer libro digital confeccionado en base a los resultados de los Proyectos de Innovación Docente (PID), desarrollado por académicas, académicos, docentes por horas de clases y profesionales de la Facultad Tecnológica de la Universidad de Santiago de Chile (USACH). Se trata de un primer libro, de un total de tres, que se espera realizar de aquí al 2020 y, considera, los PID convocatoria 2012 y 2013 en las líneas de Innovación Curricular, Innovación en el Aula e Investigación para la Innovación.

A continuación se expondrá un breve resumen de cada uno de los capítulos identificando a las y los autores respectivos:

El primer capítulo que se presenta es “**El Econocity: una experiencia de aprendizaje basada en juegos**, de los autores **Freddy Herrera Espinoza y Paul Pastén Castro**”, donde se expone el aprendizaje basado en juegos (Game Based Learning), modalidad actualmente difundida en el contexto de la educación virtual, lo cual está acorde al aprendizaje activo y colaborativo que promueve la Universidad de Santiago de Chile.

El segundo capítulo se denomina “**Institucionalización de la Propiedad Industrial en el Departamento de Tecnologías Industriales de la Facultad Tecnológica de la USACH**, del autor **Lucio Cañete Arratia**”. Este trabajo presenta la Propiedad Industrial entendida como la protección del producto del intelecto humano con fines comerciales, juega un rol imprescindible en los países que buscan el desarrollo donde sus universidades suelen tener un marco institucional para comprenderla, respetarla y aprovecharla.

El tercer capítulo, “**Innovación organizacional: propuesta inicial para implementar el Reconocimiento de Aprendizajes Previos (RAP) en una Facultad de Tecnología**, de los autores **Julio González Candía y María Regina Mardones Espinosa**”, expone en el contexto chileno, especialmente con la discusión renovada de la implementación y desarrollo de un marco de cualificaciones, como a nivel de la Universidad de Santiago de Chile, con la actualización del Modelo Educativo Institucional, la necesidad de “reconocer los aprendizajes previos (RAP)” de las personas que ingresan a distintos niveles de la educación superior formal. En este capítulo se expone una propuesta teórica aplicable, preferentemente, a los programas especiales y prosecuciones de estudios.

El cuarto capítulo lleva por título, “**Conocimientos tecnológicos de entrada y actitudes de los estudiantes de la Facultad Tecnológica**, de los autores **Jaime Espinoza Oyarzún y Mario Aguilera Pérez**”. En este capítulo se expone una de las preocupaciones de la USACH, expresada en el Modelo Educativo Institucional y que está en el mejoramiento permanente de la calidad formativa que la institución entrega a sus estudiantes. Después de la acreditación han surgido nuevos desafíos y los esfuerzos están centrados en los planes de mejora para superar las falencias detectadas en el proceso.

El quinto capítulo se denomina “**Innovación curricular para la incorporación de la agroecología en la formación de grado en gestión agraria**, de los autores **Santiago Peredo Parada, Claudia Barrera Salas y Bárbara Acuña Jujihara**”. Este trabajo explica la urgente necesidad de formar profesionales bajo el paradigma de la sustentabilidad, la cual, demanda y obliga a una revisión e innovación curricular que permita incorporar nuevos contenidos y estrategias curriculares. En referencia al Modelo Educativo Institucional, de la Universidad de Santiago de Chile, que promueve la innovación curricular a través de la creación, entre otros, de nuevos planes mediante formación por trayectos y certificaciones intermedias. Este trabajo tiene por

¹ Universidad de Santiago de Chile

objetivo general diseñar un itinerario formativo de especialidad agroecológica para la articulación del pre y posgrado como programa docente del Departamento de Gestión Agraria.

El sexto capítulo lleva por nombre, **“Rediseño de la Carrera de Publicidad alineado con el Modelo Educativo Institucional**, de los autores **Armando Muñoz Moreno y Héctor Ochoa Díaz**” y nos muestra como este proyecto formó parte del proceso de renovación curricular y mejora de la formación de pregrado de la Carrera de Publicidad de la Universidad de Santiago de Chile. Se inicia el año 2010-2011 con la reformulación del Perfil de Egreso y el esbozo de un nuevo Mapa Curricular. Continúa los años 2011-2012 con el diseño del Ciclo Común y finaliza el año 2013, con el rediseño y asignación de creditaje de los ciclos Disciplinario y Profesional.

El séptimo capítulo se denominó **“Aplicación de ABP en el Aula: Estrategia Metodológica para fortalecer la autonomía y la toma de decisiones de los estudiantes de Ingeniería de Alimentos**, de las autoras **Catalina Negrete Zamorano y Elena Cavieres Rebolledo**”.

En este trabajo se expone una experiencia obtenida a través del desarrollo del Proyecto de Innovación Docente, de la Universidad de Santiago de Chile, **“Fortalecimiento de la autonomía y de la capacidad de toma de decisiones: Estrategias de aprendizaje en la asignatura Ingeniería de Alimentos II**”. La propuesta consistió en utilizar el aprendizaje basado en problemas (ABP) como alternativa pedagógica con el foco centrado en fortalecer habilidades cognitivas de los estudiantes del curso Ingeniería de Alimentos II.

El octavo capítulo se tituló **“LAB. VI Laboratorio Virtual de la Industria Chilena local**, de las autoras **María José Araya León y Alejandra Pérez Bonilla**”, en este capítulo se presenta un proyecto donde se desarrolla un proceso experiencial como piloto, que se llevó a cabo en dos versiones y que propone una plataforma educativa, de integración virtual y audiovisual a través de un laboratorio que provee y mantiene una mediateca de la industria y ofrece un espacio de aprendizaje pertinente y actualizado a los estudiantes de la carrera de Tecnología en Diseño Industrial del Departamento de Tecnologías de Gestión de la Facultad Tecnológica de la USACH, relativo a la industria manufacturera chilena, en lo particular, de la Región Metropolitana.

El noveno y último capítulo se denominó **“Licenciatura en Diseño Industrial y Desarrollo de Productos y Título profesional de Diseñador Industrial**, de los autores **Sebastián Aguirre Boza y Cristóbal Moreno Muñoz**”. En este capítulo se presenta el desarrollo de un programa académico de prosecución de estudios para la carrera de Tecnología en la especialidad de Diseño Industrial conducente a la obtención del grado de licenciatura y un posterior nuevo título profesional de Diseñador o Diseñadora. Este programa se denomina **“Licenciatura en Diseño y Desarrollo de Productos**” el cual se compromete con la formación integral del y la estudiante de Diseño Industrial en una sociedad que está en constante evolución, donde el avance del conocimiento y la tecnología nos desafían a formar profesionales con enfoque proyectual, generadores de ideas innovadoras que mejoren la calidad de vida del ser humano, su entorno físico y su comunidad.

Consideraciones finales

Asumiendo mi poca objetividad respecto de este libro por tratarse de un resultado académico de la misma institución donde desempeño un rol directivo, quisiera reconocer y valorar desde el nombre del primer volumen, **“Puerto de Novedades...”**, entendiéndolo tanto como un lugar de destino o de llegada y lo de **“transformaciones 2017”**, por todos los procesos de cambio que cada uno de los 9 capítulos del libro nos propone y nos provoca: rediseños curriculares, reconocimientos de aprendizajes previos (RAP), temáticas asociadas a la agroecología, propiedad intelectual, aplicación de ABP en el Aula, laboratorios virtuales, en fin una razón más para invitarles a leer el libro de manera crítica y reposada, para propiciar la reflexión sobre la innovación en nuestras aulas y en nuestro quehacer cotidiano en un contexto de educación superior. Señalar también que este texto gracias a la gestión editorial del equipo directivo y asesor logró ser indexado en el Book Citation Index, Social Sciences & Humanities Edition de la Web of Science (WoS) a principios de abril de este año.

Finalmente, y porque sabemos que vendrán otros libros digitales, el proyecto debiera avanzar en incorporar o más bien invitar a otras autoras y autores provenientes de otras Facultades de la Universidad y que también tienen mucho que aportar en las mismas temáticas docentes que aborda la obra completa, me refiero al **“Impacto en el saber y sentir docente”**.

Fecha de presentación: 29/5/2018

Fecha de aprobación: 7/5/2018