



Las tareas docentes y la construcción del oficio de estudiante universitario en los inicios a la educación superior ante la llegada de nuevos públicos. Avances de una tesis doctoral en curso.

Teaching tasks and the construction of the university student's profession in the beginnings of higher education in the face of the arrival of new audiences. Advances of a doctoral thesis in progress.

BERENSTEIN, Diego¹

Berenstein, D. (2024). Las tareas docentes y la construcción del oficio de estudiante universitario en los inicios a la educación superior ante la llegada de nuevos públicos. Avances de una tesis doctoral en curso. *RELAPAE*, (20), pp. 82-91

Resumen

En el marco de la realización de una tesis de doctorado en Sociología (EIDAES – UNSAM), que tiene como interés principal el indagar la relación entre las tareas docentes y la construcción del oficio de estudiante universitario en los inicios a la educación superior ante la llegada de nuevos públicos, el siguiente artículo presenta algunos debates teóricos y primeros hallazgos según el proceso de investigación hasta aquí realizado. Para ello se tomarán en cuenta las características singulares de la Universidad Provincial de Ezeiza la cual, a partir del año 2019, realizó una serie de modificaciones institucionales que estarán en relación con la temática aquí planteada. En primer lugar, se sostiene que las actividades docentes en la universidad pueden tomar distintos formatos según la población, la localización, la oferta académica, entre otras variables. Se puede decir, entonces, que las tareas docentes (Mazza, 2013) se amoldan al contexto en el cual estas se desarrollan. Si se piensa en los inicios a la educación superior (Pogré et al., 2018), estas tareas pueden estar destinadas a acompañar las trayectorias académicas de los estudiantes en sus comienzos en la universidad para que incorporen herramientas, capacidades y destrezas asociadas con el oficio de estudiante universitario (Coulon, 1997). A su vez la creación de instituciones de educación superior en la Argentina, sobre todo en el Conurbano Bonaerense entre los años 2011-2015, trajo consigo nuevos factores de complejidad como la llegada de un nuevo estudiantado que, hasta el momento, no había podido acceder y/o permanecer en dichas instituciones (Accinelli et al., 2016). Estos nuevos públicos (Mancovsky y Más Rocha, 2019) se caracterizan por ser la primera generación de estudiantes y/o por haber terminado la educación media en distintas modalidades, entre otras características. Además, en algunas universidades nuevas, se pueden agregar su ubicación y su oferta académica particular como otros factores para tener en cuenta. En el siguiente texto se dará cuenta de: el tipo de acciones que realiza la gestión con relación a las políticas académicas institucionales, las distintas categorías de tareas que lleva adelante el plantel docente en los inicios a la educación superior en cuanto al trabajo pedagógico y la construcción del oficio de estudiante universitario como proceso de conformación de un rol específico.

Palabras Clave: Tareas docentes, oficio de estudiante, inicios, educación superior, nuevos públicos, Universidad Provincial de Ezeiza.

Abstract

Within the framework of a doctoral thesis in Sociology (EIDAES - UNSAM), whose main interest is to investigate the relationship between teaching tasks and the construction of the university student's profession at the beginning of higher education with the arrival of new audiences, the following article has as its main interest to present some

¹ Universidad Provincial de Ezeiza- Universidad Nacional de Lujan- Universidad de Buenos Aires, Argentina/ diego.berenstein@gmail.com

theoretical debates and initial findings according to the research process so far carried out. For this purpose, the characteristics of the Provincial University of Ezeiza were taken into account, which, as of 2019, carried out a series of institutional modifications that will be related to the subject raised here. Firstly, it is argued that teaching activities at the university may take different formats depending on the population, location, academic offerings, among other variables. It can be said, then, that teaching tasks (Mazza, 2013) are molded to the context in which they are developed. If we think about the beginnings of higher education (Pogré et al., 2018), these tasks may be aimed at accompanying the academic trajectories of students in their beginnings at the university so that they incorporate tools, capacities and skills associated with the university student's job (Coulon, 1997). In turn, the creation of higher education institutions in Argentina, especially in the Buenos Aires surrounding areas between 2011-2015, brought with it new factors of complexity such as the arrival of a new student body that, until now, had not been able to access and/or remain in such institutions (Accinelli et al., 2016). These new audiences (Mancovsky and Más Rocha, 2019) are characterized by being the first generation of students and/or having completed secondary education in different modalities, among other characteristics. In addition, in some new universities, their location and their particular academic offerings can be added as other factors to take into account. The following text will describe: the type of work carried out by the management in relation to institutional academic policies; the different categories of tasks carried out by the teaching staff at the beginning of higher education in terms of pedagogical work; and the construction of the university student's profession as a process of shaping a specific role.

Keywords: Teaching tasks, student work, beginnings, higher education, new audiences, Provincial University of Ezeiza

Introducción²

El presente artículo tiene como origen la realización de una primera indagación sobre los materiales recabados en el marco del trabajo de campo llevado a cabo para la construcción de una tesis de doctorado en Sociología (EIDAES-UNSAM). Se basa, sobre todo, en las entrevistas que son la fuente primaria predilecta de la investigación. El interés principal de esta es analizar la relación entre las tareas docentes y la construcción del oficio de estudiante universitario que se inician en la educación superior ante la llegada de nuevos públicos a través de la realización de un estudio de caso. Se optó por la Universidad Provincial de Ezeiza (desde ahora UPE) por ser una institución que reúne varios factores, que se desarrollarán más adelante, siendo el lugar de partida las modificaciones realizadas a nivel político-académico por la institución a partir del año 2019, las cuales también serán comentadas.

El foco estará puesto en las actividades docentes o trabajo pedagógico que realizan los docentes según el formato que estas asumen en función de la población asistente a las aulas tomando en cuenta la localización de la institución, la oferta académica propuesta por la universidad (relacionada con la matriz productiva local), entre otras múltiples variables. Se sostiene, por ende, que las tareas docentes (Mazza, 2013) se van a ejercer y amoldar a todos los factores que intervengan en el ejercicio docente.

La investigación realizada tiene especial interés en los inicios a la educación superior, lo cual es una conceptualización presentada por Pogré, et al. (2018). Si se tiene en cuenta esto último, puede decirse que las tareas van a estar orientadas, en ese proceso, a acompañar las trayectorias académicas de los estudiantes que realizan su inicio para que estos adquieran distintos tipos de herramientas, capacidades, habilidades y destrezas asociadas a la vida universitaria académica, o lo que Coulon (1997) definió como oficio de estudiante universitario.

Lo hasta aquí expuesto se complejiza si se tiene en cuenta que, entre los años 2011 y 2015, se crearon en la Argentina instituciones de educación superior, tanto nacionales como provinciales, que democratizaron el acceso a la universidad. En el Conurbano Bonaerense, en particular, se localizaron distintas universidades (en zonas en donde antes no había este tipo de oferta) de la siguiente manera según los años de apertura: Universidad Provincial de Ezeiza – Ezeiza (2011), Universidad Nacional de Hurlingham – Hurlingham (2014), Universidad Nacional Guillermo Brown – Adrogué (2015) y Universidad Nacional Raúl Scalabrini Ortiz – Boulogne (2015).

Estas aperturas trajeron consigo nuevos factores de atención tales como la llegada de un nuevo tipo de estudiantado que, hasta ese entonces, no había podido acceder y/o permanecer dentro de las instituciones educativas de nivel universitario (Accinelli et al., 2016) por distintas situaciones ligadas a su situación biográfica. Estos nuevos públicos (Mancovsky y Más Rocha, 2019) se caracterizan, principalmente, por ser la primera generación de estudiantes en su familia y/o por haber terminado la educación media en distintas modalidades o tiempos en relación con lo esperado (en la Argentina la finalización de dichos estudios es a los 17/18 años de edad), entre otras características. Algunas universidades, como las ya mencionadas, al localizarse en zonas en donde no había institución de educación superior atraen estudiantes de la región aledaña y/o interesados en la oferta académica propuesta que, en muchos casos, tiene conexión con la producción de bienes y servicios locales.

El artículo, entonces, estará organizado de la siguiente manera: en primer lugar, se dará cuenta de algunos fundamentos teóricos y contextuales en relación con la temática; en segundo lugar, se realizará una breve reseña de la UPE particularmente sobre las modificaciones producidas a partir del año 2019; en tercer lugar, se expondrán los basamentos metodológicos de la tesis; en cuarto lugar, se presentarán las acciones de tipo académico-político que realiza la gestión; en quinto lugar, se mostrarán las distintas tareas docentes que se realizan como parte del acompañamiento a las trayectorias académicas; en sexto lugar, se mostrarán las maneras en las que se construye el oficio de estudiante universitario como un rol nuevo. Finalmente, habrá un espacio de conclusiones a título preliminar sobre el texto aquí construido.

Fundamentación teórica y contextualización de la temática

Las tareas que llevan adelante los docentes en la universidad deben ser consideradas como “las configuraciones específicas que asume el trabajo pedagógico en una situación de enseñanza” (Mazza, 2013, p.21). Estas pueden, y deben, tomar distintos formatos según varias especificaciones (algunas ya enunciadas en el resumen) como: la población, la localización, la oferta académica y la particularidad de la asignatura, entre otras. En este sentido, estas

² Nota preliminar: Es necesario advertir a los lectores que el presente artículo tiene carácter preliminar por el estado de avance del doctorado en curso. Dicho texto se realizó inmediatamente después de haber finalizado el trabajo de campo y de realizar una primera indagación a los materiales recabados.

tareas van a configurarse en función de esas particularidades y de los objetivos específicos que estas tengan y responderán a una tarea particular que debe ser entendida como “la configuración de carácter global, totalizante, que expresa los rasgos resultantes de la articulación de las tareas específicas” (Mazza, 2013, p.21).

Si se piensan las tareas especialmente en función de los inicios a la educación superior (Pogré et al., 2018), deberá tenerse en cuenta que estas van a estar, generalmente, configuradas especialmente en pos de acompañar las trayectorias educativas del estudiantado que se inicia. En este sentido se entenderá como inicio, desde la política académica y en discusión con la idea de ingreso (entre otros conceptos), a aquel sistema que entiende “la articulación como un trabajo de integración con el fin de contribuir con el proceso denominado “ingreso”, que abarca los primeros años en estudios superiores” (Pogré et al., 2018, p.48).

Vale aclarar aquí que, pensar desde la idea de inicio, es reflexionar acerca de un proceso que se da durante un tiempo determinado (entre una a dos años) hasta lograr la afiliación (Coulon, 1997), de la cual se hablará en el siguiente párrafo, y así construir lo que se denomina como ciudadanía universitaria completa (Camblong, 2005; Reviglio, 2013). En este sentido puede decirse que “El acompañamiento de quienes recién ingresan [a la universidad] demanda acciones para incluir al recién llegado a la vida universitaria” (Krichesky et al., citado en Pogré et al., 2018, p.76).

Esta política, sistema o proceso de acompañamiento en los inicios a la educación superior suele reconocer las biografías del estudiantado y propone que esta población estudiantil incorpore distintos tipos de habilidades asociadas con el oficio de estudiante universitario. En este sentido Coulon (1997) propone que “la primera tarea a la que se enfrenta el estudiante que accede a la universidad es la de aprender el *oficio de estudiante* [universitario]” (p.158). Incluso expone que la problemática se centra no solo en ingresar en la universidad, sino en pertenecer a esta. Para ello el estudiantado “tiene que demostrar su habilidad como condición de alcanzar el éxito” (Coulon, 1997, p.159). En sus palabras: “El alumno debe adaptarse a los códigos de la enseñanza superior, aprender a utilizar sus instituciones y a asimilar sus rutinas” (Coulon, 1997, p.159) para lograr, así, la afiliación universitaria.

Ahora bien, si se tiene en cuenta que en los últimos años (entre 2011 y 2015) se han creado universidades públicas tanto nacionales como provinciales en el Conurbano Bonaerense (UPE, 2011; UNaHur, 2014; UNaB, 2015; UNSO, 2015), puede decirse que esta democratización educativa trajo consigo nuevos problemas, o complejidades, siendo uno de los más evidentes el acercamiento o llegada de una masa de estudiantes que, hasta ese momento y por diferentes motivos económicos, sociales y/o académicos, no había podido llegar, acceder y/o permanecer en las universidades (Accinelli et al., 2016).

Se denomina a esta masa de estudiantado “nuevos públicos” (Mancovsky y Más Rocha, 2019) y se los entenderá como aquellos que tienen “un capital [cultural, académico, simbólico] diferente a los sectores medios y altos que tradicionalmente transitan [o transitaban] por el sistema universitario” (p.82). Muchos de estos son primera generación de estudiantes, terminaron la educación media en distintos formatos o están en distintos ciclos de la vida biográfica, entre otras variables. Además, en algunos casos, la ubicación de universidades en zonas en donde antes no había institución junto con la oferta de carreras particulares relacionadas con la demanda productiva local hace que esta masa tenga rasgos particulares según la institución académica observada.

Teniendo en cuenta la diferencia de capital antes mencionada es que se sostiene que el estudiantado, en su mayoría, requerirá acompañamiento en su trayectoria tanto desde una política académica de gestión particular como desde las tareas llevadas adelante por el plantel docente para que puedan construir el oficio de estudiante universitario. Este oficio, incluso, puede ser pensado como un *habitus* nuevo entendiéndose como aquellas disposiciones necesarias para sostenerse en una institución o espacio particular y habitarlo (Bourdieu, 2007).

Breve reseña sobre la Universidad Provincial de Ezeiza

La UPE fue creada en el año 2011 y emplazada en la localidad del mismo nombre, muy cercana al Aeropuerto Internacional Ministro Pistarini, pertenece a una serie de universidades públicas, laicas y gratuitas que en los últimos años democratizaron el acceso a la educación superior, se situaron en lugares (zonas) en donde antes no había institución educativa universitaria y comenzaron a ofertar nuevas carreras estando, la mayoría de ellas, asociadas al sistema productivo local. En el caso de la UPE, la vinculación es con la industria y los servicios aeroportuarios.

Teniendo en cuenta la división de conocimiento en las cuales está organizada la UPE se encuentran seis áreas temáticas en donde se insertan las distintas carreras según la siguiente distribución: 1- Comercio Internacional: Tec. Univ. en Comercio Internacional y Despacho Aduanero (Res. 2020-654-APN-ME) y Lic. en Comercio Internacional (Res. 2021-111-APN-ME); 2- Turismo: Tec. Univ. en Guía de Turismo (Res. 2020-599-APN-ME), Tec. Univ. en Hotelería y Turismo (Res. 2020-452-APN-ME) y Lic. en Turismo (Res. 2020-541-APN-ME); 3- Gestión Aeroportuaria: Lic. en Gestión Aeroportuaria (Res. 2020-2110-APN-ME); 4- Desarrollo de Software: Tec. Univ. en Desarrollo de Software (Res. 2022-

30-APN-ME); 5- Logística: Tec. Univ. en Logística (Res. 2020-996-APN-ME) y Lic. en Logística (Res. 2021-827-APN-ME); 6- Higiene y Seguridad: Tec. Univ. en Higiene y Seguridad (Res. 2021-1226-APN-ME) y Lic. en Higiene y Seguridad (Res. 2020-408-APN-ME). Según los datos obtenidos del “Relevamiento de Ingresantes UPE 2024” producido por la propia institución durante el 2024 se inscribieron a la universidad 4085 estudiantes los cuales, según las áreas antes mencionadas, se distribuyeron de la siguiente manera: Comercio Internacional, 19%; Turismo, 12%; Gestión Aeroportuaria, 18%; Desarrollo de Software, 18%; Logística, 10%; Higiene y Seguridad, 24%.

La UPE recibe no solo nuevos públicos, tal como se ha definido anteriormente, sino también estudiantes interesados en las áreas y carreras antes descritas. Además, en ciertos casos, les surge la necesidad de obtener un título habilitante dentro de la profesión u ocupación que ya ejercen para poder ascender o continuar trabajando dentro del sector. Esto genera, en esta institución en particular (como en otras universidades), un fenómeno de mayor heterogeneidad “ estableciendo un cuadro tan complejo que es fácil comprender que ningún tipo de ideal de estudiante puede sustituir al tipo de Heredero ” (Dubet, 2005, p.13).

A modo de resumen, en cuanto a una parte de la historia de la UPE, vale decir que, a partir del año 2019, la universidad atravesó un proceso de organización y de regularización que generó algunas modificaciones de interés. No solo implementó distintos reglamentos como: el académico (Res. CS N°20/2020), el de programas de tutorías (Res. CS N°31/2020), el de prácticas profesionales supervisadas (Res. CS. N°08/2021), entre otros, sino que también conformó los claustros necesarios para la elección de autoridades. Además de todo ello, y más importante, se modificaron los planes de estudio existentes y se separaron las tecnicaturas de las licenciaturas según sus alcances, competencias y perfiles profesionales y se creó una nueva tecnicatura (Tec. Univ. en Guía de Turismo) dejando de ofertar otra asociada con operaciones aeroportuarias específicamente. Es decir que, hasta ese cambio (a excepción de la Tec. Univ. en Desarrollo de Software) las tecnicaturas estaban insertas como carreras intermedias de las licenciaturas. Este cambio curricular transformó, además, la manera en la que se propone el inicio a los estudios superiores como se detalla a continuación

A partir de dicho año, todas las carreras se dividieron en tres ciclos: el propedéutico (desde ahora CP), el básico y el profesional. El CP tiene por finalidad (según los planes de estudios vigentes citados previamente) proveerle al estudiante saberes introductorios, brindar una aproximación al panorama general de la carrera y/o profesión elegida y ser el articulador entre la escuela media y la propia universidad. En ese CP se alojan tres asignaturas obligatorias y comunes para todas las carreras: Alfabetización Académica, Introducción al Campo Profesional y Política y Sociedad que, junto a dos materias específicas de cada área, conforman la malla curricular del CP según la elección de carrera del estudiante.

Algunos aspectos metodológicos

La investigación doctoral propone, en resumen, indagar cómo las tareas docentes, en los inicios a la educación superior, se relacionan con la construcción del oficio de estudiante universitario ante la llegada de nuevos públicos entendiendo que estas tareas van a estar en directa relación (incidencia) con esa construcción que el estudiantado realiza.

En este sentido se propuso un estudio de caso focalizado en la UPE a partir de las modificaciones sucedidas desde el año 2019. Este tipo de estudio se basa en un diseño orientado por la relación que hay entre varias propiedades condensadas en un solo espacio (Marradi et al., 2007). En este sentido, y siguiendo a Neiman y Quaranta como se citó en Vasilachis (2006), puede decirse que “Los estudios de caso tienden a focalizar en un número limitado de hechos para su comprensión holística” (p. 218). También se utilizan este tipo de diseños cuando “un objeto particular despierta el interés del investigador o por la decisión de elegir un objeto de estudio típico para dar cuenta de un fenómeno a observar” (Marradi et al., 2007, p.240).

En el marco de la indagación, además de recolectar variada información secundaria (estadísticas, informes de gestión, proyectos de cátedra, entre otros), se realizaron cuarenta entrevistas en profundidad semiestructuradas (grabadas, con el consentimiento informado pertinente, y desgrabadas para su posterior análisis) a personal de la gestión, a docentes del CP y a estudiantes en distintos grados de avance en las diferentes áreas de conocimiento (sin discriminar la carrera elegida en particular). Entre los entrevistados se encuentran no solo agentes institucionales según lo antes dicho, sino también estudiantes avanzados que colaboran con el dictado de clases o trabajos prácticos en distintas asignaturas³, docentes que ejercen su función en más de una materia, coordinadores de áreas que son docentes, becarios próximos

³ Se hace mención a lo que se conoce como “Ayudante-Alumno”. Son estudiantes que, habiendo aprobado alguna materia en particular (generalmente con notas altas), son invitados por los equipos de cátedra a participar dentro de esa categoría. Mayormente, dentro del sistema universitario, son estudiantes con, al menos, dos o tres años de cursada dentro de la carrera.

a graduarse que son docentes, docentes que colaboran de manera directa con la gestión, personal de las áreas de gestión institucional que dan clases, entre otras combinaciones.

Las entrevistas se realizaron en profundidad con un guion de preguntas semiestructurado por bloques temáticos y se concibieron como “una conversación a la que se recurre a fin de recolectar determinado tipo de información en el marco de una investigación” (Marradi et al., 2007, p. 216). La muestra con la que se trabajó fue intencional, lo más representativa posible y se consideraron como objeto central de indagación las tareas docentes y su relación con la construcción del oficio estudiantil. Para el procesamiento de la información, análisis de entrevistas, se utilizaron dos estrategias complementarias: por un lado, el análisis del discurso (Narvaja de Arnoux, 2006 y Van Dijk, 2008 y 2011) que propone que una alocución es producida según las circunstancias de producción y por ello deben interpretarse tanto el lenguaje y las palabras como el contexto social y ambiental de generación; por otro lado, se utilizó un sistema de análisis de datos cualitativos digital que colaboró con la sistematización de la información. El ordenamiento se realizó siguiendo los temas generales de interés propuestos en la guía de entrevistas semi-estructurada y según lo que los actores iban relatando.

Marco institucional y acciones que realiza la gestión académica

Lo primero que se observa es que la gestión en su totalidad, llevada adelante principalmente por la Secretaría Académica, las Coordinaciones de Carreras y el área de Tutorías, se presenta (según la indagación realizada) en un sistema de puertas abiertas y de estar presentes en la vida institucional. En una primera lectura de las entrevistas, y en términos generales, se puede afirmar que, en la UPE, la secretaria académica, los distintos coordinadores y los tutores se encuentran cerca de los estudiantes y de los profesores.

Se puede mencionar, en relación con lo indicado anteriormente, que no solo los docentes y los estudiantes expresaron esta cercanía y este tipo de trabajo colaborativo, sino que la propia gestión se autodefine con ese estilo en una política de proximidad, acompañamiento y seguimiento a cada uno de los que componen el estudiantado teniendo en cuenta sus biografías, problemáticas y necesidades. Lo mismo sucede con cada uno de los docentes y los distintos equipos de trabajo pedagógico en sus diferentes tareas, actividades, necesidades y particularidades.

En relación con la persona que ejerce el cargo de secretaria académica en particular, puede mencionarse que, de las entrevistas realizadas, que se encuentra presente en cada momento de la vida académica tanto en los pasillos, las aulas, las charlas y, otro tipo de actividades institucionales. En numerosos pasajes de las entrevistas se hace referencia a que, quien ejerce como secretaria, es una persona accesible, cercana y presente. Este tipo de relación de cercanía es, en definitiva, una política, una decisión y una definición institucional de la propia secretaria que se percibe como algo positivo con efectos directos en los demás agentes. Esto tracciona, incluso, a otros trabajadores de la gestión a hacer lo mismo sin observarse que esta presencia genere sensación de presión o de seguimiento en el sentido de control, sino todo lo contrario.

En el caso de las coordinaciones de carreras, también se observa una actitud de presencia y de *visto bueno* desde lo positivo, de tener las puertas abiertas para los estudiantes, no solo para reunirse con ellos, sino para atender a sus demandas a través de las respuestas por email, de seguimientos académicos y demás acciones. A esto se le suma una política y una relación de cercanía (nuevamente esta palabra y concepto) hacia los docentes, como a los equipos de cátedra, con respuesta a necesidades pedagógicas, didácticas particulares o de acompañar acciones llevadas a cabo según lo que estos perciban de las necesidades que tienen sus estudiantes. Vale mencionar que esta sensación de comunicación fluida también es extensible a la relación que existe hacia dentro de las cátedras y sus equipos de trabajo.

En relación con el orden jerárquico estructural, el área de Tutorías (llevada adelante por la responsable del área en conjunto con docentes-tutores y estudiantes avanzados que tienen la función de tutor-par) tiene un espacio preponderante en relación con el acompañamiento a las trayectorias académicas. El área “asume como objetivo general promover la mejora de los canales de comunicación, acompañamiento y orientación en situaciones problemáticas que surjan tanto en el proceso de enseñanza como en el proceso de aprendizaje en el entorno institucional.” (Res. Cs. N°31/2020, p.4). Es por ello que las acciones que se llevan a cabo están relacionadas con atender a cuestiones asociadas con lo biográfico, lo económico, lo psicológico o personal y, principalmente, con lo académico. Este espacio acompaña en temas asociados con la organización académica, las técnicas de estudio, la orientación sobre a qué materias anotarse, la preparación de exámenes, entre otras problemáticas asociadas a la vida universitaria.

Con relación a cómo piensa la gestión las tareas docentes y la construcción del oficio de estudiante universitario, se puede mencionar que propone que el trabajo pedagógico, sobre todo en el CP, deben estar abocadas a acompañar a los estudiantes que hacen su inicio a los estudios superiores. Incluso los coordinadores entrevistados mencionan que

en el seguimiento que realizan a docentes y en las búsquedas que se presentan ante la necesidad de nuevos cargos, ponen un fuerte interés en que estos hagan el tipo de tareas mencionadas relacionadas con el acompañamiento a estudiantes y que posean las herramientas necesarias para llevarlas adelante.

Concluyendo este apartado se puede decir que para toda el área académica, en definitiva, hay dos cuestiones que se presentan como importantes: que el docente pueda acompañar y se sienta acompañado y que el estudiante pueda afiliarse. Puede decirse que hay una conciencia muy fuerte de quiénes son los estudiantes que llegan a la UPE, qué tipo de trabajo docente se requiere y qué tipo de política académica de seguimiento es la que se debe implementar.

Tipos de tareas docentes en los inicios a la educación superior

Teniendo en cuenta la definición de tareas y el contexto en que estas se dan (hablando de la UPE como caso, pudiendo generalizar a otras universidades de similares características), se describirá qué hacen los docentes según algunas características tales como: el contenido programático de las asignaturas, las percepciones que estos tienen de los estudiantes, los espacios, lugares y los momentos de realización, entre otras variables a atender.

Una de las principales particularidades del trabajo pedagógico se encuentra en los contenidos de las materias en relación con lo programático, lo curricular y el objetivo de estas. Mucho de lo que hacen los docentes no solo es enseñar, explicar o compartir los contenidos de la materia en sí misma, sino que también ponen a disposición recursos para que el estudiante pueda entender la asignatura, hacer las prácticas que se le solicitan y, sobre todo, que se aprehendan esos contenidos.

Otras de las actividades que realizan los docentes están vinculadas, principalmente, con que el estudiante adquiera habilidades, capacidades y herramientas de distinto tipo relacionadas con lo universitario o vida académica. En particular en las materias estudiadas, que son todas del CP, esto se presenta de manera tan central como el contenido de la asignatura. Se habla de habilidades relacionadas con la oralidad, con la escritura, con el pensamiento lógico-matemático y, también (fundamentalmente en lo que respecta a la afiliación), con el hecho de saber moverse dentro del mundo universitario-institucional. A las mencionadas se les puede agregar: saber preguntar, adquirir habilidades digitales (uso de entornos virtuales, mail, calendarios virtuales), entre otras.

Por último, mencionar las actividades que el plantel docente realiza en función del lugar en el que se encuentren, del momento (de la clase o cursada) y del espacio en el cual estas se den. En este sentido se observan acciones diferenciadas en cuanto al lugar (aula, pasillo), al momento (en diferentes tiempos de la clase o según el desarrollo de la cursada) y al espacio (aula, mail, entorno virtual, clases sincrónicas o asincrónicas). Lo dicho aquí reviste especial atención ya que los docentes entrevistados realizan distintas tareas pedagógicas que requieren de ciertas particularidades según lo demandado por el estudiantado o según la evaluación, percepción, que estos hagan de las necesidades que existan en sus aulas.

La construcción del oficio de estudiante universitario como un rol específico

El oficio de estudiante se construye teniendo en cuenta múltiples variables, según lo observado hasta aquí, a través de un tiempo determinado (entre uno y dos años). Se pudo dar cuenta de que este rol se va configurando teniendo presentes distintas variables relacionadas con: el vínculo con la propia universidad (institución y edificio); las personas o distintos agentes académicos (gestión, plantel docente, estudiantes en sí mismos, trabajadores); la relación con el conocimiento disciplinar (técnico); las técnicas de estudio (y todo lo relacionado con el hecho de estudiar) y la modalidad de cursada (clase presencial, clase sincrónica, clase asincrónica). Se suman a las anteriores el uso de la plataforma virtual denominada EVEA (Entorno Virtual de Enseñanza y Aprendizaje) o todo lo asociado con conocimientos digitales e informáticos, entre otras.

Puede decirse que, en lo que respecta a lo institucional, el estudiante va conociendo la universidad y sus espacios (y agentes) de manera progresiva; comienza desde el total desconocimiento hasta lograr moverse y desenvolverse de manera autónoma y sin problema alguno. Parte de las tareas de la gestión y, sobre todo, de los docentes del CP es dar a conocer los espacios y lugares para que el estudiantado haga propia la universidad, se afilie. Punto aparte en este tema es la relevancia del centro de estudiantes y las mesas de las distintas agrupaciones político-estudiantiles que siempre acompañan dando dirección, indicación y sentido de pertenencia a los diferentes espacios institucionales.

En función a este primer análisis realizado, los estudiantes progresan en su relación con los distintos agentes que componen la universidad ya sean estos parte de la gestión, docentes, trabajadores e, incluso, los propios compañeros de estudios. En términos generales se puede decir que, según lo indagado, el estudiantado (en su primer acercamiento con la institución) ve a la universidad como algo grande, temeroso y desconocido, con un plantel docente que se representa como personajes casi siniestros, malos y alejados. Todo esto, en un breve tiempo, se va modificando y no solo comprenden que la universidad es de ellos, sino que se vinculan con los docentes de manera cercana a través de relaciones estrechas reconociendo que serán quienes los acompañen a incorporarse a la vida universitaria.

Algo similar pasa con el conocimiento disciplinar (como así con el conocimiento que pueda brindar cada materia) y las técnicas de estudio. El estudiantado, siguiendo algunas claves genéricas que devienen de la lectura de las entrevistas, empieza con una sensación de que esto no es para ellos y con un espíritu de certificar que no están a la altura por el hecho de no saber cómo se van a enfrentar con la universidad. Con el paso de los días (primeras clases) y primeros meses de cursada, llegan a comprender que hay maneras de afrontar las situaciones, que sí es para ellos y que sí podrán con el desafío. En este sentido, el estudiantado, acompañado por la gestión y por las tareas docentes, modifica gradualmente su relación con lo disciplinar y se va construyendo en un actor, en un estudiante universitario que entiende cómo jugar al juego según la conceptualización bourdiana.

Conclusiones

El trabajo aquí presentado tuvo la intención de, en el marco de una tesis de doctorado en curso, dar cuenta de primeros hallazgos en función de la indagación realizada como trabajo de campo recordando que el interés de la investigación es el vínculo entre las tareas docentes en los inicios a la educación superior y la construcción del oficio de estudiante ante la llegada de nuevos públicos teniendo en cuenta las particulares a la UPE a partir de las modificaciones realizadas en el año 2019 revisando las acciones llevadas a cabo por la gestión académica, las distintas tareas docentes que como trabajo pedagógico se realizan para acompañar las trayectorias educativas y mostrando los distintos aspectos que se encuentran insertos en la construcción del oficio de estudiante universitario como un rol nuevo.

Revisando lo presentado hasta aquí, y relacionado con la investigación llevada a cabo, se puede observar que se vuelve fundamental reflexionar y pensar sobre los inicios a la educación superior y la vida universitaria. Esto resulta de vital importancia ya que es allí (en esos primeros días, semanas, meses) en donde se genera (o puede generarse) el oficio de estudiante universitario que como rol necesita un estudiante para afrontar esta nueva modalidad educativa. Es en los inicios en donde se pueden garantizar el derecho a la educación superior y la formación de profesionales de primer nivel que aportarán a la matriz productiva nacional y local en particular como en el caso indagado. Ocuparse, entonces, de las acciones que llevan adelante los equipos de gestión, de las tareas docentes en los inicios y de cómo es la construcción del oficio de estudiante universitario como un rol nuevo es, entonces, primordial.

En el caso aquí indagado puede decirse que la UPE tiene particularidades específicas, siendo solo algunas generalizables a otras instituciones académicas de nivel superior. Según lo presentado a partir del año 2019 producto de las modificaciones llevadas adelante por la gestión (mencionadas en la reseña institucional), la institución puso especial atención en la propuesta a inicios a la vida universitaria creando, por ejemplo, el CP. La universidad mencionada avanzó en ello entendiendo no solo la población que llega, sino también la oferta académica relacionada con lo local por la cercanía con el aeropuerto internacional y qué es lo que quiere aportar y contribuir a la sociedad en general. Cabe mencionar que, de la propuesta académica, algunas de las carreras ofertadas son únicas a nivel de universidad pública, gratuita y laica en el país como, por ejemplo, la Lic. en Gestión Aeroportuaria.

Haciendo mención a las acciones llevadas adelante por la gestión, a las tareas docentes y a la construcción del oficio de estudiante universitario se puede advertir que, según la indagación realizada y los primeros hallazgos (repetiendo lo exploratorio del presente trabajo), se pudo dar cuenta de que estos tres agentes (gestión, docentes y estudiantes) son importantes e inciden también en la relación con las tareas docentes y con la construcción del oficio de estudiante. Además, puede decirse que estos tres aspectos son variables que deben estar mancomunadas y funcionar juntas.

En el primer sentido (acciones de la gestión), se observa que el hecho de estar cerca y el acompañar (hacia dentro de la gestión misma, a los docentes, al estudiantado) genera resultados valorados como positivos por parte de los docentes y los estudiantes ya que este seguimiento se piensa en directa relación con el objetivo de que, en los primeros años, y dentro del CP, se construye el oficio de estudiante universitario tal y como aquí se ha denominado. En este sentido esta manera de concebir lo institucional también genera efectos positivos en todos los niveles de gestión como son las coordinaciones de carrera y el trabajo pedagógico realizado por los docentes.

En segundo lugar, es central poder observar cómo son o cómo se configuran las tareas docentes y a qué lógica (a que configuración de tarea) responden. Se pudo dar cuenta de que cada variable como: el contenido de la materia, el espacio en donde se realiza la actividad, el momento en la cuales se lleva adelante, la técnica que se utiliza, la intervención de lo digital o tecnológico, entre otras variables conforma una matriz bien compleja que debe ser tenida en cuenta. Todo esto en cuanto a que el trabajo pedagógico docente tiene por objetivo principal, dentro del CP, compartir con el estudiantado distintas herramientas, habilidades y capacidades necesarias para este momento de la vida educativa denominado inicios.

Por último, se pudo dar cuenta de todos los factores que están en relación con la construcción del oficio de estudiante universitario como rol nuevo. Esta conformación no es una situación que se da de manera única y en un momento determinado, sino que está compuesta por distintos aspectos que demandan diferentes estrategias, momentos y temporalidad con relación al aprendizaje de herramientas para la vida universitaria, la relación con los demás actores institucionales, el acercamiento al conocimiento técnico o disciplinar, entre otras características.

Como corolario, y teniendo en cuenta todo lo aquí escrito como primer análisis de la tesis de doctorado en curso, es necesario rescatar al menos dos aspectos relevantes que merecen destacarse. Por un lado, que es fundamental la reflexión sobre los inicios a la educación superior que es aún un campo de estudio novedoso que debe seguir siendo explorado dada su importancia. Por otro lado, que es importante que cuando se piense en este temática, dar cuenta de, al menos, tres de las variables más importantes que componen este proceso: la manera en la que se propongan y dispongan la acciones de tipo académico-institucional que realice la gestión, las particularidades que tienen las tareas docentes como trabajo pedagógico con la intención de acompañar las trayectorias académicas y, por último, entender cuáles son los componentes y factores que están relacionados con la construcción del oficio de estudiante universitario como rol nuevo en quienes se inician en la universidad.

Referencias bibliográficas

- Accinelli, A., Losito, M. y Macri, A. (2016). Acceso, rasgo, deserción y permanencia de estudiantes en las universidades del Conurbano Bonaerense: análisis a partir de datos oficiales. *Debate Universitario*, 5(9), 33-52. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6467993>
- Bourdieu, P. (2007). *El sentido práctico*. Siglo XXI.
- Camblong, A. (2005). *Mapa semiótico para la alfabetización intercultural*. Talleres Gráficos La Impresión.
- Coulon, A. (1997). *El oficio de estudiante. La Entrada en la Vida Universitaria*. PUF.
- Dubet, F. (2005). *Los estudiantes*. Revista de Investigación Educativa 1.
- Mancovsky, V. y Más Rocha, S. M. (2019). *Por una pedagogía de "los inicios". Más allá del ingreso a la vida universitaria*. Biblos.
- Marradi, A., Archenti, N. y Piovani, J. I. (2007). *Metodología de las ciencias sociales*. Emecé.
- Mazza, D. (2013). *La tarea en la universidad. Cuatro estudios clínicos*. Eudeba.
- Narvaja de Arnoux, E. (2006). *Análisis del discurso. Modos de abordar materiales de archivo*. Santiago de Areco Editores.
- Pogré, P. A., De Gatica, A., García, A. L., Krichesky, G. (2018). *Los inicios a la vida universitaria. Políticas, prácticas, y estrategias para garantizar el derecho a la educación superior*. Teseo.
- Resolución 2021-111-APN-ME [Licenciatura en Comercio Internacional].
- Resolución 2020-408-APN-ME [Licenciatura en Higiene y Seguridad].
- Resolución 2020-452-APN-ME [Tecnicatura Universitaria en Hotelería y Turismo].
- Resolución 2020-541-APN-ME [Licenciatura en Turismo].
- Resolución 2020-654-APN-ME [Tecnicatura Universitaria en Comercio Internacional y Despacho Aduanero].
- Resolución 2021-1226-APN-ME [Tecnicatura Universitaria en Higiene y Seguridad].
- Resolución 2020-2110-APN-ME [Licenciatura en Gestión Aeroportuaria].
- Resolución 2020-599-APN-ME [Tecnicatura Universitaria en Guía de Turismo].

Resolución 2020-996-APN-ME [Tecnicatura Universitaria en Logística].
Resolución 2021-827-APN-ME [Licenciatura en Logística].
Resolución 2022-30-APN-ME [Tecnicatura Universitaria en Desarrollo de Software].
Resolución CS N°20/2020 [Reglamento Académico UPE]
Resolución CS N°31/2020 [Programa de Tutorías de la Universidad Provincial de Ezeiza]
Resolución CS N°08/2021 [Reglamento de Prácticas Profesionales Supervisadas Universidad Provincial de Ezeiza – PPS].
Relevamiento de Ingresantes UPE 2024.
Reviglio, Ma. C. (2013). El umbral semiótico como clave de análisis del ingreso a la universidad. *Revista Semeiosis. Semiótica e Transdisciplinaridade em revista Transdisciplinary Journal of Semiotics*, (5).
<https://cim.unr.edu.ar/publicaciones/2/articulos/106/el-umbral-semiotico-como-clave-de-analisis-del-ingreso-a-la-universidad#ver>
Van Dijk, T. (2008). *El discurso social como interacción social*. Gedisa.
Van Dijk, T. (2011). *Sociedad y discurso. Cómo influyen los contextos sociales sobre el texto y la conversación*. Gedisa.
Vasilachis de Gialdino, I. (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. Gedisa.

Fecha de recepción: 20-5-2024

Fecha de aceptación: 24-7-2024