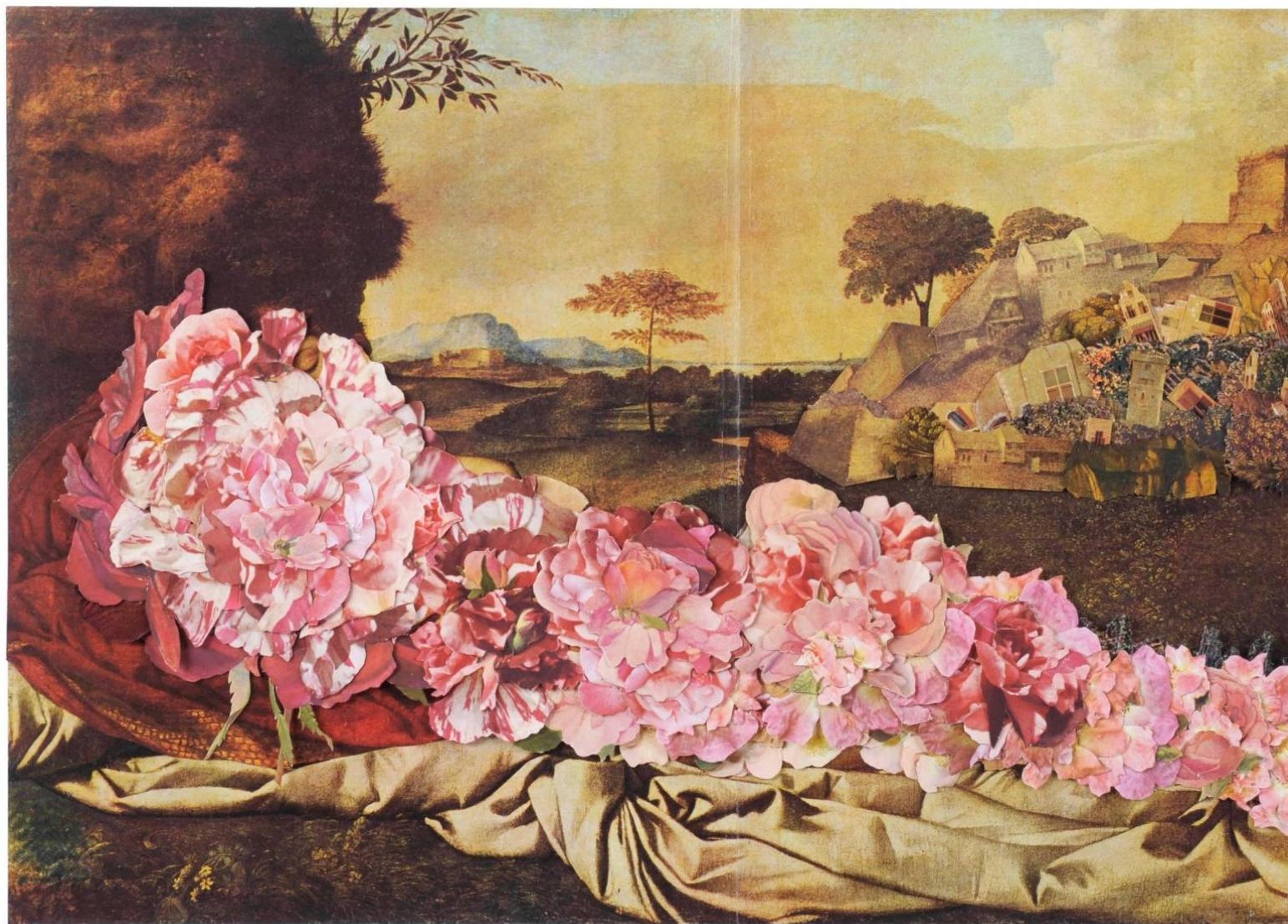


Año VIII – N° 9 – Septiembre de 2025.
ISSN: 3008-9743

Aquilea

Revista digital de la Maestría en Escritura Creativa de la UNTREF



Aquilea

**Revista digital de la Maestría
en Escritura Creativa de la UNTREF**
Año VIII – N° 9 – Septiembre de 2025
ISSN (on-line): 3008-9743

Director

Maximiliano Crespi

Editora responsable

María Negroni

Secretaria de redacción

Ana Abbate

Colaboran en este número

Pedro Rey, María Negroni, Joaquín Montico, Lía Chara, Aníbal Jarkowski, Lucía Igol, Fernanda Nicolini, Benjamín Salas Sadler, Josefina Fonseca, Paulina Bonino, Mercedes Roffé, Eduardo Savino, Gabriel Quiña, Karina Echevarría, María Gabriela Ayala, Iosi Havilio, María de los Ángeles Boniardi y Francisco Rapalo.

Arte y diseño

17grises editora

Imagen en tapa

Rosana Schoijett: *C #54-136 (Giorgione 19, Codex, 1964 / The Batsford Colour Book of Roses, 1962)*. 2012-2024. Papel impreso, hilo. 34 x 52 cm

Agradecemos a la Fundación MEDIFE por la ayuda en la corrección de este número.

Las opiniones vertidas en los diferentes artículos corresponden a sus autores y no necesariamente son compartidas por los editores de esta revista.

Sumario

Textos de Profesores

ensayos

I

Webwern

por **Pedro Rey**

6

II

Un nido de prisiones

por **María Negroni**

19

La experiencia de una Beca

informes

I

Diario éxtimo

por **Joaquín Montico**

25

II

*Fragmento de El soneto
nacional*

por **Joaquín Montico**

33

III

Febrero encendido

por **Lía Chara**

34

VI

Quieto y brava

por **Lía Chara**

39

Textos de estudiantes (de la Maestría)

*La ficción como origen
de la ficción*

**Aníbal Jarkowski, Lucía
Igol, Fernanda Nicolini,
Benjamín Salas Sadler,
Josefina Fonseca y Paulina
Bonino**

43

El arte como artificio

**Mercedes Roffé,
Eduardo Savino, Gabriel
Quiña, Karina Echevarría y
María Gabriela Ayala**

80

Textos de estudiantes (de la Diplomatura)

I

Presencias reales

**Iosi Havilio,
María de los Ángeles Bo-
niardi y Francisco Rapalo**

89

imágenes

Rosana Schoijett

por *Aquilea*

97