



Diana Marín Suelves y José Peirats Chacón (eds.) (2020). Estrategias didácticas digitales. Encuentros entre la investigación y la práctica. 216 páginas. Valencia, España: Calambur. ISBN: 9788483594995.

Por María Gabriela GALLI ¹

La educación actual no puede pensarse al margen de las tecnologías digitales (TD). Sin embargo, su integración es un proceso complejo que se ha constituido en un reto para el sistema educativo, sus instituciones y, para el profesorado en particular. Se parte de la premisa de que la integración de las TD en los centros educativos requiere algo más que dotarlos de equipamiento o utilizar aplicaciones o software específico para enseñar de la misma manera como se hacía con el libro impreso. En efecto, la obra titulada *Estrategias didácticas digitales. Encuentros entre la investigación y la práctica* devela la necesidad de considerar a las estrategias organizativas y didácticas como componentes claves para la integración e incorporación de tecnologías. La mirada está centrada en el profesorado y en el uso que realiza de las TD con sentido pedagógico, donde estas se constituyen en un medio para la formación. El encuentro entre la investigación y la práctica visibiliza potentes líneas de trabajo para que el profesorado pueda llevarlas a la acción, también brinda a los equipos directivos orientaciones para organizar y dinamizar sus centros y, en consecuencia, se derivan recomendaciones a considerar a nivel de las políticas educativas.

La obra tiene como editores a Diana Marín Suelves y José Peirats Chacón y cuenta con los aportes de un colectivo de investigadores de diferentes universidades iberoamericanas y miembros del grupo del Grupo de Investigación Currículum, Recursos e Instituciones Educativas (CRIE). Esta indagación tiene su origen en el marco del proyecto de investigación *Análisis de las estrategias docentes ante la digitalización de los contenidos del currículum de Educación Infantil y Primaria*, financiado por la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport de la Comunitat Valenciana. A su vez, es fruto de la línea de investigación del Grupo CRIE de la Universitat de València, y contó con la colaboración de equipos de investigación de otras universidades, como es el caso del dirigido por la Dra. Graciela Esnaola Horacek, de la Universidad Nacional de Tres de Febrero, Argentina.

El libro está estructurado en dos bloques. El primero se encuentra integrado por siete capítulos y se vincula con parte de los hallazgos del proyecto de investigación anteriormente mencionado, cuyo objeto son las estrategias digitales desplegadas en centros educativos de primaria de la Comunidad Valenciana. El segundo, sitúa el foco de interés en la formación docente. Se presenta en dos capítulos y describe, por un lado, las políticas públicas implementadas durante las dos últimas décadas en materia TIC en la Argentina que acompañaron la formación docente y por otro, un caso de intervención en la formación inicial en los Grados de Maestro/a de Educación Infantil y Primaria de la Universitat de Valencia.

La publicación inicia con el prólogo de Jesús Rodríguez Rodríguez, donde se problematiza la temática y se pone de relieve la necesidad que tiene el profesorado en disponer de estrategias didácticas para llevar a cabo sus procesos con mediación tecnológica. El apartado es acompañado de una contextualización de la obra a cargo de los editores.

En el primer capítulo, Ángel San Martín y Mercedes Romero plasman el estado de situación de los centros educativos valencianos en materia innovación tecnológica y enfatizan la necesidad de recontextualizar las prácticas docentes desde una perspectiva mayor a la hegemónica que emana del discurso del digitalismo. La

¹ Universidad Tecnológica Nacional – Instituto Nacional Superior del Profesorado Técnico. Argentina/ gabriela.galli@inspt.utn.edu.ar

digitalización acarrea una nueva cultura que trasciende al tipo de soporte que se utilice e incide en otras variables del proceso de enseñanza y de aprendizaje. De ahí la importancia de indagar en qué medida los planes y programas desarrollados por administración, así como las iniciativas adoptadas por los centros educativos, tienen un real impacto en las prácticas.

El segundo capítulo de Laura Monsalve Lorente, Enrique García Tort y Miriam Elizabeth Aguasanta Regalado, analiza las políticas educativas y programas en materia TIC promovidas en España y, particularmente, en Valencia. Su recorrido histórico parte de fines del siglo XX con la política de dotación de recursos y finaliza con las principales acciones desplegadas en la actualidad por Instituto Nacional de Tecnologías y de Formación del Profesorado y, con el Plan Estratégico de la Generalitat en Tecnologías de la Información y las Comunicaciones de la Comunidad Valenciana. Los autores plantean que las líneas de acción a nivel macro vinculadas al plan de innovación educativa, la gestión educativa y la integración de las TIC en la actividad docente requieren, para su concreción, de un proyecto en el interior de los centros educativos que vinculen los aspectos organizativos, estrategias metodológicas y criterios de evaluación de la competencia digital.

Los capítulos tercero y cuarto presentan la descripción de cómo se ha integrado e incorporado la tecnología en dos centros valencianos de educación primaria. María Isabel Vidal Esteve, María López Marí y Adrià Benet Prats describen las características de un centro educativo rural y lo categorizan como «saturado tecnológicamente» en función de la dotación de equipamiento, contenidos y metodologías que incorporan. Las principales estrategias didácticas empleadas son el aprendizaje basado en proyectos o problemas (ABP), el aprendizaje servicio, la tutoría entre iguales, la tutoría compartida, la clase invertida, el aprendizaje cooperativo y basado en juegos, los grupos multinivel, el trabajo por rincones y los talleres, lo que pone en evidencia un trabajo cooperativo o en grupo por sobre el individual. En este centro la tecnología estuvo al servicio de las necesidades del estudiantado y permitió nuevos ordenamientos, agrupamientos y personalización del proceso de aprendizaje. La presentación del otro caso está a cargo de M. Isabel Pardo Baldovi, Isabel M. Gallardo Fernández y Mónica López Iglesias. Se trata de centro urbano de Educación Infantil, Primaria y Secundaria, concertado de titularidad religiosa, que alberga a una población estudiantil procedente de diversas realidades familiares, culturales, socioeconómicas y de estilos cognitivos, de ahí que la inclusión se constituye en una de sus prioridades. La dotación de equipamiento, la formación permanente del profesorado entre otras líneas de acción a nivel organizativo como didáctico vinculadas con integración de las tecnologías y las estrategias de aprendizaje cooperativo, docencia compartida, gamificación y ABP adoptadas por el profesorado, juegan un papel primordial para la atención de las necesidades del alumnado. Los resultados evidencian que aquellas han ejercido un claro impacto en el aprendizaje, sociabilización y vinculación entre y con el alumnado.

El capítulo cinco se inicia con una reflexión acerca de la escuela en la era digital de la mano de Diana Marín Suelves y Ana de Castro Calvo. También, se presentan los elementos que estructuraron el proyecto de investigación *Análisis de las estrategias docentes ante la digitalización de los contenidos del currículum de educación infantil y primaria* y sus principales resultados a partir del análisis comparativo de los datos relevados en las aulas de 5º y 6º de Primaria de cuatro centros escolares de dos comunidades autónomas de España. Este desarrollo devela, por un lado, la diversidad de estrategias didácticas digitales que se incorporan basadas en metodologías activas, entre las que se destacan el APB, la gamificación, el flipped-classroom y el aprendizaje para la vida; y por otro, algunos aspectos que se ven facilitados con la mediación tecnológica tales como el trabajo en equipo, el reparto de materiales, la generación de contenidos curriculares, el desarrollo de trabajo contextualizado y funcional, la comunicación y sostenibilidad.

A continuación, en el capítulo sexto, José Peirats Chacón, Vicente Gabarda Méndez y Melanie Sánchez Cruz presentan las conclusiones del trabajo de campo realizado en la mencionada investigación, como también algunas reflexiones a considerar al momento de integrar las tecnologías en los centros educativos. Los autores sostienen que «lo que guía el proceso no son las tecnologías ni los artefactos, sino los objetivos de aprendizaje que se pretenden alcanzar». De ahí la importancia de contar con líderes que promuevan e impulsen la integración, así como de un proyecto educativo acordado y consensuado por el claustro haga explícitos sus fines y propósitos, a modo de hoja de ruta que guíe el proceso y convoque a los distintos actores institucionales.

Por último, el séptimo capítulo del primer bloque es nutrido con los aportes de Donatella Donato y Héctor Saiz quienes comparten reflexiones acerca de los propósitos de las estrategias de enseñanza con mediación

tecnológica, y sus potenciales contribuciones en procesos contextualizados y participativos que atiendan a la diversidad de estilos de aprendizaje, que promuevan la integración social y colaboren en la creación de comunidades.

El segundo bloque, como se expresó anteriormente, se focaliza en el profesorado. El primer aporte de Graciela Esnaola Horacek y María Gabriela Galli está centrado en las políticas públicas argentinas promovidas durante las últimas dos décadas, destinadas a fortalecer, por un lado, las estrategias de equidad y mejoramiento de la calidad de la educación y por otro, el rol docente mediante estrategias de formación para integrar las TIC en las prácticas pedagógicas. De la exposición se destacan: i) el Programa Conectar Igualdad, política pública universal de inclusión digital educativa en todo el territorio nacional que entregaba netbooks y desarrollaba materiales didácticos digitales, como medio para democratizar el conocimiento y superar las desigualdades educativas y sociales y, capacitaba al profesorado para el trabajo con mediación digital, ii) el Plan Nacional de Formación Docente, iii) el Programa Nacional de Formación Permanente 2013-2016 como propuesta de formación gratuita, universal y en ejercicio de los docentes de todos los niveles y modalidades, reconociéndolos como sujeto de derecho y, a sus instituciones, como ámbitos donde se construye saber pedagógico y, iv) la restauración del orden neoliberal, durante los últimos cuatro años, y su reorientación en las políticas educativas con la suspensión de programas y proyectos anteriores, la centralidad puesta en la alfabetización digital por sobre cerrar las brechas digitales en la población, la descentralización de la formación docente, la generación de dispositivos de formación situada, la presencia del sector privado para atender tanto a la provisión de tecnologías como de capacitaciones, entre otras. Las autoras ponderan el derecho que tiene el profesorado a recibir una formación permanente por parte del Estado como parte de las políticas de integración de TIC, las que debieran contemplar tanto aspectos didácticos como técnicos, ya que actualmente se requiere de docentes con buen saber hacer pedagógico como una de las dimensiones principales de integración de tecnologías digitales. A partir del devenir histórico presentado e, independientemente de las líneas de acción desplegadas por el Estado, se concluye que los procesos de incorporación digital en el sistema educativo argentino son muy heterogéneos a partir de las distintas realidades sociales, económicas y culturales.

La obra finaliza con el capítulo de M. Isabel Pardo Baldoví y Diana Marín Suelves quienes relatan un proyecto de innovación docente desarrollado en la Universitat de Valencia en los Grados de Maestro/a en Educación Infantil y Primaria mediante el uso de edublog como recurso didáctico. El propósito consiste en que el alumnado pueda crear un repositorio de recursos plausible a ser incorporado en su futura práctica, a partir de la generación de espacios de intercambios que impulsen la reflexión crítica acerca de la pertinencia de los mismos en función del contexto, visibilizando sus posibilidades y limitaciones.

Para concluir, la obra reseñada, basada en investigaciones y reflexiones, cristaliza el análisis de diversas situaciones donde las estrategias organizativas y digitales generadas en los centros educativos se constituyen en elementos para el cambio e innovación educativa, con intencionalidad de transformación sustantiva de las prácticas. También presenta el devenir histórico de distintas políticas públicas en materia TIC de España y Argentina, que se sustentan tanto en la mejora del accionar docente como en la dotación de equipamiento y conectividad para los centros. De la lectura se desprende que el cambio en los centros educativos no se circunscribe a incorporar artefactos o aplicaciones tecnológicas en las prácticas ni a la enunciación de directrices por parte de administración bajo la lógica *top-down*, sino que requiere de la creación de condiciones para una verdadera transformación de la cultura institucional. Algunas de sus claves se pueden encontrar en la formación del profesorado, en su renovación pedagógica, en la optimización de recursos, en la incorporación de metodologías activas y en la creación de propuestas que permitan atender y dar respuesta a las necesidades del alumnado, acordes con los objetivos que se pretenden alcanzar. De esta forma la tecnología se constituye en un medio que crea oportunidades para potenciar distintos tipos de habilidades en la comunidad educativa e innovar en aspectos vinculados con la enseñanza y la gestión de los centros educativos.

Fecha de recepción: 26-2-2021

Fecha de aceptación: 1-3-2020