

Presentación del Dossier

El Estado del Arte de la Investigación en Educación Ambiental Superior en Argentina y en América Latina y el Caribe

Silvina CORBETTA¹ y Lucía GIMÉNEZ², con la participación de Sandra ALVINO³

El presente dossier es resultado de un trabajo colectivo que se inicia en 2016 con la misión de organizar un *Estado del Arte de la Educación Ambiental Superior en América Latina y el Caribe* (EArte-ALyC). En aquel momento investigadores e investigadoras de Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Cuba y México nos dimos cita en Medellín, Colombia, respondiendo a una convocatoria para organizar en cada uno de los países una base de datos de tesis de maestría y doctorado que atiendan la *relación procesos educativos y ambiente*. María Luisa Eschenhagen Durán, a instancias de la Universidad Pontificia Bolivariana auspició de anfitriona, con el apoyo de la Red de Formación Ambiental para América Latina y el Caribe, del PNUMA. Las preguntas que se abrían eran varias: ¿Qué están produciendo los/las tesistas de maestría y doctorado en nuestros países, en el campo de la educación ambiental? ¿Qué temas están en sus agendas de investigación? ¿Desde qué enfoques producen? ¿Desde qué universidades y qué programas de posgrados surgen las tesis en el campo? ¿Sobre qué niveles educativos y sobre qué modalidades se está investigando? ¿Cuántas son? Entre otras. Contábamos como antecedente con la trayectoria de Brasil que, desde fines de la primera década del 2000, lleva adelante el proyecto EArte, pero también éramos convidados por Luiz Marcelo de Carvalho y Jorge Megid Neto para replicar la experiencia en cada uno de nuestros países. Han pasado nueve años de aquel encuentro y han sido varios los frutos.

En el 2018 conformamos la *Red Colectivo de Investigadores en Educación Ambiental Superior en América Latina y el Caribe* a partir de un acuerdo de voluntades entre la Universidad Nacional de Santiago del Estero- INDES (FHCSyS/-CONICET) Argentina y la Universidad del Tolima, Colombia, a través de adhesiones voluntarias se sumaron el resto de las universidades de los países integrantes. Durante el 2019 organizamos el *Seminario de Educación Ambiental en las Universidades Latinoamericanas. Retos, perspectivas y apuestas* (Universidad del Tolima, Colombia, 2019). En ese mismo evento se logró formalizar el acta fundacional con los objetivos que nos propusimos en 2016. Durante el año de la pandemia se intensificaron las actividades, que dieron sus resultados en el año 2021. En primer lugar, se logró -sin ser un número temático del EArte-ALyC- que varios/as integrantes del grupo regional participen en la *Revista Praxis & Saber* de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC), de Tunja, Boyacá, Colombia. Ese mismo año el Colectivo EArte-ALyC hizo parte del Comité Científico de las *III Jornadas Internacionales y V Nacionales de Ambiente 2020. Soberanía y gestión de los bienes naturales comunes* (Universidad Nacional de Hurlingham – Universidad de Moreno, Argentina) donde organizamos una mesa-taller titulada *Estado del Arte de la investigación en Educación Ambiental Superior en América Latina y el Caribe (EArte-ALyC)*. Desde la coordinación del Colectivo se participó en una mesa temática para retomar el debate de la ambientalización curricular en las Universidades latinoamericanas y caribeñas. Ese mismo año, a instancias del *XVI Congreso Nacional de Investigación Educativa*, celebrado en Puebla, en el marco del Consejo Mexicano de Investigación Educación (COMIE), se presentaron los avances de los diferentes EArte-país.

En 2022 hicimos nuestro primer número temático en la *Revista Triángulo* del Programa de Posgrado en Educación de la Universidad Federal del Triángulo Mineiro – UFTM de Uberaba - Minas Gerais – BRASIL. El dossier fue presentado bajo el título *El Colectivo EArte-ALyC y la Investigación en Educación Ambiental en América Latina* y reunió siete artículos de distintos integrantes de Argentina, Brasil y Colombia. Al final del 2024 en una co-edición de la Universidad del Tolima y la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) publicamos el libro titulado *Investigaciones para pensar y hacer*

¹ Instituto de Biotecnología. Universidad Nacional de Hurlingham. Instituto de Estudios para el Desarrollo Social, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas - Universidad Nacional de Santiago del Estero, Argentina / silvina.corbetta@unahur.edu.ar / <https://orcid.org/0000-0001-7664-3780>

² Instituto de Biotecnología, Universidad Nacional de Hurlingham, Argentina / lucia.gimenez@unahur.edu.ar / <https://orcid.org/0000-0002-8428-8325>

³ Universidad Nacional de Tres de Febrero, Argentina / salvino@untref.edu.ar / <https://orcid.org/0000-0001-7111-7327>

Educación Ambiental Superior en América Latina y el Caribe. Una propuesta desde el Colectivo EArte-ALyC. La obra expone las producciones y preocupaciones que se debatieron en Ibagué, Colombia en 2019. A la fecha el libro ha sido presentado en Brasil en el marco del *Seminário Internacional de Pesquisa em EA: Pesquisa em Educação Ambiental e Justiça Socioambiental: Pensamento Latino-americano e Outros Mundos Possíveis* en junio de 2024; luego en Colombia en abril de 2025, durante las *Jornadas de Lanzamiento del IV Congreso Internacional de Educación Ambiental Comunitaria* invitados por la Cátedra Palomino Ortiz de la Universidad del Tolima y, finalmente, en México, a través del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE) de la Universidad Nacional Autónoma de México. Otro logro (aunque aún en proceso) es la página Web del EArte-ALyC (<https://eartealyc.net>⁴). La intención es socializar desde esa página las producciones y el acceso a las bases de datos de cada país, de modo de difundir los datos del Estado del Arte de la Educación Superior en América Latina y el Caribe.

Por otra parte, desde el EArte-Ar se viene participando en otros eventos científicos en Argentina y en el exterior, entre estos últimos se cita el *VIII Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental*, en Cali, Colombia, en octubre de 2024, donde presentamos los avances de investigación local. A nivel nacional se participó en el *VIII Congreso Nacional y VI Internacional de Investigación Educativa. La investigación educativa en 40 años de democracia. Investigación, prácticas socio educativas y extractivismos: territorios en disputa* organizado por la Facultad de Ciencias de la Educación, de la Universidad Nacional del Comahue, en abril de 2024. Más recientemente, se expuso en el *I Encuentro La Educación Ambiental Integral en la formación docente inicial: Experiencias de implementación curricular en la educación pública*. Este último evento se realizó en abril de 2025 en la Universidad Nacional de La Plata y fue organizado por el Grupo de Didáctica de la Ciencia, del Departamento de Ciencias de la Educación de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación; el Departamento de Educación de la Universidad Nacional de Luján y la Universidad Nacional Arturo Jauretche.

En los nueve años de trabajo, el EArte-Ar cursa su tercer financiamiento en Universidades Nacionales. El primero de ellos fue a instancias de un Proyecto de Investigación (PI) de la Universidad Nacional de Santiago del Estero (UNSE)⁵ titulado *La educación ambiental en la agenda de las universidades argentinas. Análisis de las tesis de posgrados: corrientes y tendencias teórico-metodológicas, con énfasis en la región del noroeste argentino*. Allí se formaliza un equipo inicial federal provenientes de distintas universidades del país. En la actualidad transita por el tercer financiamiento, luego de dos proyectos de investigación consecutivos alojados en la Universidad Nacional de Hurlingham (UNAHUR)⁶: el PI-UNAHUR (2021-2023)⁷ titulado *La educación ambiental en la agenda de las universidades argentinas. Temas y tendencias teórico-metodológicas en tesis de posgrados, con énfasis en la región del AMBA* y el vigente PI-UNAHUR (2023-2025) que se denomina *“La Educación Ambiental (EA) en la agenda de los y las investigadoras de las universidades argentinas como insumo para el diseño y la implementación de políticas públicas. Temas y tendencias teórico-metodológicas en tesis de maestrías y doctorados”*⁸. Durante estos últimos cuatro años se ha fortalecido el proceso de construcción de la base de datos y se ha propiciado el crecimiento del grupo con la participación de varios/as integrantes de la citada casa de estudio. Hoy, somos casi una veintena de integrantes de diferentes universidades del país, entre investigadores/es formados/es, tesistas doctorales, tesistas de grado, graduados/as, becarios CONICET, de las Becas de Estímulo a las Vocaciones Científicas (EVC-CIC), becarios/as Belgrano y postulantes a Becas de Entrenamiento 2025 (BENTRE 25) BENTRE CIC.

Los frutos académicos del EArte-ALyC y el EArte-Ar no han sido otra cosa que, resultado de relaciones humanas de afecto, de profundo respeto intelectual, de participación en red, del compromiso con la búsqueda de consolidación del campo de la EA en el nivel superior y del convencimiento de que la formación de estudiantes de posgrado, de grado y pre-grado- son clave para soñar y diseñar *mundos otros posibles*.

Este dossier organizado desde el EArte-Ar cuenta con la participación de compañeros/as latinoamericanos/as. Esto, es sin dudas, parte de lo que celebramos como construcción colectiva y horizontal frente a una coyuntura política que se ubica en las antípodas del tipo de esfuerzo que aquí les compartimos. En lo que sigue, nos encontraremos con siete

⁴ El dominio se adquirió con financiamiento de la Universidad Nacional de Hurlingham. En el futuro se prevén financiamientos alternados entre las distintas Universidades del EArte-ALyC.

⁵ Resolución Rectoral 531/2020. Código de proyecto 23/D234.

⁶ Ambos proyectos han sido dirigidos por Silvina Corbetta y co-dirigidos por Lucía Giménez.

⁷ Resolución del Consejo Superior: 000382 E 132-21. Código de Proyecto: s/d. Fecha de Inicio/Finalización: diciembre de 2021 -diciembre 2023.

⁸ Resolución del Consejo Superior: CS - 102 / 2023. Código de Proyecto: 80020230100040HU. Fecha de Inicio/Finalización: mayo 2023 -mayo 2025.

artículos. Cinco de ellos de integrantes del EArte-Ar y tres títulos pertenecientes a autores de EArte-Colombia, EArte-México y del EArte-Brasil.

En el caso argentino los artículos se organizan desde una lógica secuencial, donde son las distintas etapas de trabajo del proyecto EArte-Ar, las que ordenan la aparición de los textos. Así en el primero de los artículos titulado *Estado del Arte de la Educación Ambiental Superior en la Argentina (EArte-Ar). Contexto de producción, posicionamiento político-pedagógico y coordinadas metodológicas-conceptuales*, Silvina Corbetta historiza y contextualiza al Colectivo EArte-Ar. Desde coordenadas teóricas críticas reflexiona sobre las actuales condiciones de producción de conocimiento en Argentina y sitúa al trabajo desde el posicionamiento político pedagógico del Pensamiento Ambiental Latinoamericano (PAL). El texto profundiza en la conformación pluridisciplinar del equipo y relata la estrategia metodológica general, con sus distintas etapas metodológicas para producir conocimiento en el campo de la Educación Ambiental Superior. La autora se detiene en aquellos aspectos y temáticas para la clasificación de las tesis que son de interés particular del equipo argentino y cierra con una reflexión sobre el estado del campo de conocimiento de la Educación Ambiental Superior y los desafíos del EArte-Ar, en el actual contexto político.

En segundo artículo denominado *Estrategias metodológicas para la identificación de tesis de posgrado en educación y ambiente, aportes para construcción del Estado del Arte de la Educación Ambiental en Argentina*, José Maldonado y Mauro González se dedican a describir los hallazgos de la primera etapa de trabajo y las estrategias de pre-identificación y búsqueda de tesis que se interesan en la relación entre procesos educativos y el ambiente. Los autores analizan cuál es el estado del acceso público (o no) a la información en las universidades argentinas, fundamentalmente relacionadas a las investigaciones tesis de maestría y doctorado, en las universidades de la región del Noroeste argentino (NOA) y el Área Metropolitana de la Provincia de Buenos Aires (AMBA). Se detienen en el marco normativo que incide en las políticas educativas y de acceso a la información pública y discuten acerca de cuáles son los desafíos que les interpela como investigadores/as en el campo de la Educación Ambiental Superior para el acceso a las publicaciones realizadas con fondos públicos, en el actual contexto de desfinanciamiento y desmantelamiento del sistema universitario y científico nacional.

El tercer trabajo se titula *Revisar y validar. Enfoques, procedimientos y análisis descriptivo de tesis de posgrado incluidas, excluidas o dudosas en la Base de datos de Educación Ambiental Superior en Argentina (EArte-Ar)*. El artículo de autoría de Candela de la Vega, Daniela Truchet y Silvina Corbetta aborda los resultados de la etapa de revisión y validación de tesis de posgrado que conforman el campo de la Educación Ambiental (EA). Relatan el modo de abonar a la confiabilidad interna del estudio, a través de una batería de criterios para definir la inclusión o exclusión de tesis, criterios que fueron consensuados e indexados previamente con el equipo de EArte-ALyC. A partir de las 164 tesis pre-identificadas en la etapa de búsqueda y pre-identificación de tesis potencialmente pertenecientes al campo de la EA, las autoras detallan las técnicas y procedimientos que, englobados dentro de una estrategia de análisis de contenido de orientación deductiva, fueron aplicados para validar las tesis que se incorporarán a la *Base de Datos EArte-Ar*. Finalmente y de forma descriptiva analizan la base de datos validada con los criterios de inclusión, exclusión y de duda.

En el cuarto artículo denominado *Primeros hallazgos en la construcción del Estado del Arte de la Educación Ambiental Superior argentina: un análisis a partir de criterios descriptores*, Lucía Giménez, Sneider Eduardo Ocampo Barrero y Micaela Bonini presentan los primeros resultados del proceso de construcción del estado del arte de la Educación Ambiental Superior (EAS) en Argentina, desde una perspectiva crítica latinoamericana. El texto recoge los resultados de la tercera etapa. Los autores analizan panorámicamente 76 tesis de maestría y doctorado cargadas a la base de datos EArte-Ar a partir de los descriptores acordados con EArte-ALyC y con base a una metodología mixta (cualitativa y cuantitativa). Entre los descriptores analizados incluyeron: año y lugar de publicación, institución académica, objeto de estudio, contexto espacial y educativo.

Los tres artículos restantes dan cuenta del trabajo realizado por investigadores/as de Colombia, México y Brasil, pertenecientes al Colectivo Regional EArte-ALyC.

En el caso de EArte-Colombia, se presenta el artículo titulado *La dimensión política de la educación ambiental en la formación posgradual docente: Trabajos de maestría y doctorado de la Universidad Pedagógica Nacional, Colombia (2013-2022)*, de Estiven Andrés Pérez Garzón y María Luisa Eschenhagen Duran. Los autores se proponen identificar los elementos políticos presentes en los trabajos de posgrado, con el fin de indagar en qué medida la educación ambiental es concebida como un eje estratégico en la formación de ciudadanías críticas y movilizadas frente a la crisis ambiental contemporánea. Este estudio se sustenta en un marco teórico que retoma la noción de dimensión política de

la Educación Ambiental propuesta por Lucie Sauvé (2013), en articulación con aportes latinoamericanos provenientes de la educación ambiental, la ecología política y las pedagogías críticas.

En lo que respecta a EArte- México, se presenta el trabajo titulado *Aproximación al Estado del Arte de la Educación Ambiental en posgrado: un análisis exploratorio de las tesis de posgrado en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)*, elaborado por Alba Patricia Macías-Néstor y Paola Andrea Sepúlveda Grisales. Desde una perspectiva crítica, el artículo propone una primera aproximación al estado del arte de la Educación Ambiental en el Nivel Superior, a partir del análisis documental de tesis de posgrado producidas en la UNAM. En este estudio, el objetivo principal consiste en identificar tendencias, vacancias y áreas de oportunidad que orienten futuras líneas de investigación en el campo.

Como contribución final al dossier, se incorpora el artículo titulado *Pesquisas em Educação Ambiental no Brasil e os conflitos socioambientais: tendências e perspectivas*, de autoría de Romualdo José dos Santos y Luiz Marcelo de Carvalho, integrantes del Colectivo EArte-Brasil. El trabajo expone resultados parciales de la tesis del primer autor, centrada en el análisis de tesis y disertaciones en el campo de la Educación Ambiental, cuyas líneas temáticas abordan la relación entre los procesos educativos y los conflictos socioambientales. El objetivo principal consiste en identificar y sistematizar tendencias emergentes a partir de los objetivos y problemáticas abordadas en las investigaciones analizadas, con el propósito de explorar los sentidos que se configuran en los informes académicos en torno a dicha relación. El corpus fue construido a partir de tesis y disertaciones realizadas en Brasil, disponibles en la Plataforma Fracalanza (www.earte.net), en el marco del Proyecto EArte-Brasil.

Agradecemos muy especialmente a la Universidad Nacional de Hurlingham por apoyar la producción de conocimiento en el campo de la Educación Ambiental en el Nivel Superior y a la *Revista Latinoamericana de Políticas y Administración de la Educación de la Universidad Nacional de Tres de Febrero* por alojarnos en su número temático.